



ADSUM



PARAFIALNY BIULETYN
**PARAFIA PODWYŻSZENIA KRZYŻA ŚWIĘTEGO
W CZERNICY**

✙ Niedziela, 4 października 2026 r. ✙ nr 1492 ✙ Rok XXXVI ✙



PAŹDZIER
NIK

4

niedziela

27. Niedziela Zwykła

Iz 5, 1-7; Ps 80 (79), 9 i 12. 13-14. 15-16. 19-20 (R.: por. Iz 5, 7a); Flp 4, 6-9; Por. J 15, 16; Mt 21, 33-43;

8:00 Czernica W int. Jadwigi i Bogumiła PŁACZKÓW o Boże bł. i
potrzebne łaski /od dzieci, wnuków i prawnuków/

po Mszy Adoracja do godz. 12:00

10:00 Wojnowice +Zofia MICHALSKA, +Stefan, +Natalia MICHALSCY,
+Irena, +Julian SZCZYGIEŁ

11:30 Czernica Nabożeństwo różańcowe

12:00 Czernica 1) W int. Julii i Arkadiusza BAJER / w 1. rocz. ślubu/
2) W int. Igora FILIPOWSKIEGO / w 1 rocz. ur./

Ewangelia (Mt 21, 33-43)

Przypowieść o dzierżawcach winnicy

Jezus powiedział do arcykapłanów i starszych ludu:

«Posłuchajcie innej przypowieści. Był pewien gospodarz, który założył winnicę. Otoczył ją murem, wykopał w niej tłocznię, zbudował wieżę, w końcu oddał ją w dzierżawę rolnikom i wyjechał.

Gdy nadszedł czas zbiorów, posłał swoje sługi do rolników, by odebrali plon jemu należny. Ale rolnicy chwycili jego sługi i jednego obili, drugiego zabili, trzeciego zaś ukamienowali. Wtedy posłał inne sługi, więcej niż za pierwszym razem, lecz i z nimi tak samo postąpili. W końcu posłał do nich swego syna, tak sobie myśląc: Uszanują mojego syna.

Lecz rolnicy, zobaczywszy syna, mówili do siebie: „To jest dziedzic; chodźcie, zabijmy go, a posiadziemy jego dziedzictwo”. Chwyciwszy go, wyrzucili z winnicy i zabili. Kiedy więc przybędzie właściciel winnicy, co uczyni z owymi rolnikami?»

Rzekli Mu: «Nędzników marnie wytraci, a winnicę odda w dzierżawę innym rolnikom, takim, którzy mu będą oddawali plon we właściwej porze».

Jezus im rzekł: «Czy nigdy nie czytaliście w Piśmie: „Ten właśnie kamień, który odrzucili budujący, stał się głowicą węgła. Pan to sprawił, i jest cudem w naszych oczach”. Dlatego powiadam wam: Królestwo Boże będzie wam zabrane, a dane narodowi, który wyda jego owoce».

✠ ✠ ✠ ✠

KOMENTARZ DO EWANGELII (opusdei.org)

Dzisiejsza Ewangelia mówi nam, że pewnego razu, gdy Jezus przebywał ze swoimi uczniami, „przywołał dziecko, postawił je przed nimi i rzekł: «Zaprawdę, powiadam wam: Jeśli się nie odmienicie i nie staniecie jak dzieci, nie wejdziecie do królestwa niebieskiego»” (ww. 2-4). Kiedy Jezus mówi o upodabnianiu się do dzieci, nie mówi naiwnie, ani tylko obrazowym językiem, ale ujawnia głęboką rzeczywistość, która pomaga człowiekowi wniknąć w jego własną tajemnicę, która uświadamia mu znaczenie wartości, które każdy człowiek wnosi ze sobą w świat i które wyrażane są spontanicznie w jego dzieciństwie. Utrata prostoty, szczerości, szczerzej miłości, zdolności do podziwiania siebie w obliczu wielkości lub piękna rzeczy, zaufania i wielu innych wartości właściwych dla stanu dzieciństwa nie

oznacza osiągnięcia dojrzałości, ale raczej ograniczenie, które powinno zostać przywrócone.

Jezus, mówiąc o miłości Boga Ojca do dzieci i do tych, którzy upodabniają się do dzieci, wskazał: „Strzeżcie się, żebyście nie gardzili żadnym z tych małych; albowiem powiadam wam: Aniołowie ich w niebie wpatrują się zawsze w oblicze Ojca mojego, który jest w niebie” (w. 10). „W oparciu o ten oraz inne natchnione teksty –przypominał bp Javier Echevarría, Kościół uczy, że «życie ludzkie od dzieciństwa aż do zgonu jest otoczone opieką i wstawiennictwem aniołów»[1]. Przytacza następnie stwierdzenie częste w pismach Ojców Kościoła: «Każdy wierny ma u swego boku anioła jako opiekuna i stróża, by prowadził go do życia»[2]. Spośród duchów niebieskich, aniołowie stróżowie zostali postawieni przez Boga u boku każdego mężczyzny i każdej kobiety. Są naszymi bliskimi przyjaciółmi i sprzymierzeńcami w walce, jaką – według Pisma – musimy stawiać podstępom diabelskim”[3]. Dlatego św. Josemaría zaleca: „W godzinie próby zwróć się do Anioła Stróża, a on obroni cię przed szatanem i podsunie ci święte natchnienia”[4].

W dniu takim jak dziś, 2 października 1928 r., we wspomnienie Aniołów Stróżów, narodziło się Opus Dei. Bóg chciał umieścić w dobrze usposobionym sercu św. Josemaríi bożą troskę, aby zanieść na cały świat powszechne wezwanie do szukania świętości we własnym zwyczajnym życiu, uświęcając zawodową i rodzinną rzeczywistość życia codziennego.

Każdego roku, w tym dniu, jego serce wznosiło się z dziecięcą prostotą do naszego Pana w podzięcie i zwracał się do swojego anioła stróża, aby pomógł mu odnosić się z pełną ufnością do Boga, całym swoim umysłem i całym swoim sercem. „Dziś rano –pisał 2 października 1931 roku, trzy lata później- z większym zaangażowaniem zwróciłem się do mojego Anioła. Pochwaliłem go i powiedziałem mu, aby nauczył mnie kochać Jezusa, tak jak on Go kocha” [5]. I jego modlitwa była w tym dniu bardzo głęboka i spokojna: „Jakież to dziecinne, co powiedziałem mojemu Panu! Z ufnością dziecka, które zwraca się do Wielkiego Przyjaciela, którego miłości jest pewien: Abym żył tylko dla twojego Dzieła, poprosiłem go, abym żył tylko dla twej Chwały, abym żył tylko dla twej Miłości [...]. Przypomniałem sobie i lojalnie przyznałem, że wszystko robię źle: to, mój Jezu, nie może Cię dziwić: zrobić coś dobrze to dla mnie niemożliwe. Ty mi pomóż, zrób to dla mnie, a zobaczysz, jak dobrze to wyjdzie. Następnie, odważnie i bez oddalania się od prawdy, mówię Ci: zanurz mnie, napój mnie twoim Duchem i w ten sposób będę wypełniać twoją Wolę. Chcę ją wypełnić. Jeśli tego nie zrobię, to dlatego... że mi nie pomagasz. I były uczucia miłości do mojej Matki i mojej Pani, i bardzo się teraz czuję dzieckiem mojego Ojca-Boga”[6].

✠ ✠ ✠ ✠

AUDIENCIA GENERALNA OJCA ŚWIĘTEGO LEONA XIV (vatican.va)

Bazylika Świętego Piotra. 19 sierpnia 2026 r.

Sobór Watykański II w świetle jego Dokumentów. Muzyka sakralna

(Kol 3, 16-17) Słowo Chrystusa niech w was mieszka w [całym swym] bogactwie: z całą mądrością uczajcie i napominajcie siebie, psalmami, hymnami, pieśniami pełnymi ducha, pod wpływem łaski śpiewając Bogu w waszych sercach. A cokolwiek mówicie lub czynicie, wszystko [niech będzie] w imię Pana Jezusa, dziękując Bogu Ojcu przez Niego.

Droży Bracia i Siostry!

Szesty rozdział Konstytucji Sacrosanctum Concilium (SC) Soboru Watykańskiego II poświęcony jest muzyce sakralnej. Stwierdza on: „Muzyczna tradycja całego Kościoła stanowi skarbiec nieocenionej wartości, wyróżniający się wśród innych form wyrazu artystycznego szczególnie tym, że śpiew kościelny, jako związany ze słowami, jest nieodzowną oraz integralną częścią uroczystej liturgii” (SC, 112), a następnie precyzuje: „Muzyka kościelna będzie tym wznioślejsza, im ściślej zespoli się z czynnością liturgiczną, czy to serdeczniej wyrażając modlitwę, czy przyczyniając się do jednomyślności, czy wreszcie nadając uroczysty charakter świętym obrzędom” (tamże).

Znajdujemy tu sedno nauczania soborowego, które potwierdza i pogłębia funkcję ministerialną muzyki w liturgii, podkreśloną już przez św. Piusa X w Motu proprio *Inter sollicitudines* (22 listopada 1903). Muzyka jest bowiem częścią czynności liturgicznej, a nie jedynie ozdobą celebracji.

W liturgii śpiew i gra na instrumentach oznaczają modlitwę, która zestrza nasze serce z sercami siostr i braci oraz z Bogiem, poprzez czynne uczestnictwo w celebrowanym misterium. Muzyka wyraża w szczególności uczuciowy wymiar modlitwy, jak stwierdza św. Augustyn: „Cantare amantis est”, czyli: „Śpiew jest właściwością miłującego” (Sermo 336, 1) [1]. Jest to bardzo ważne, ponieważ pomaga otworzyć serce na działanie Boga poprzez łaskę i pozwolić, aby ono nas kształtowało.

Śpiew ponadto sprzyja komunii. Poprzez symfonię głosów przyczynia się do jedności serc, przewyżczając różnice między osobami i jednocząc wszystkich w uwielbieniu Boga. Staje się w ten sposób epifanią Kościoła, namacalnym przejawem komunii, która należy do samej jego natury.

Z głębokiej wartości teologicznej śpiewu sakralnego, będącego integralną częścią czynności liturgicznej, wynikają pewne wymagania.

Pierwszym jest to, że niezależnie od mód czy szczególnej wrażliwości autorów śpiew sakralny powinien na każdym poziomie jak najbardziej odpowiadać danemu momentowi celebracji. Forma zaś, zwłaszcza pod względem melodycznym, powinna być zarazem szlachetna i prosta, odznaczać się wysoką jakością muzyczną i być łatwa do wykonania, zwłaszcza gdy ma być śpiewana przez całe zgromadzenie (por. SC, 121).

Z tego samego powodu Sobór zaleca, aby również teksty były odpowiednie, głębokie, a zarazem łatwe do zrozumienia, inspirowane przede wszystkim Pismem Świętym, księgami liturgicznymi i duchową Tradycją Kościoła. Należy czuwać nad tym, aby dynamika wyrażona w starożytnej zasadzie „lex orandi, lex credendi” – oznaczającej, że prawo modlitwy jest także prawem wiary – pozostała żywa i nadal się rozwijała.

Sacrosanctum Concilium poświęca wiele miejsca tematowi czynnego uczestnictwa wiernych (por. n. 114). „Winno być [ono] rozumiane (...) poczynawszy od większej świadomości tajemnicy, która jest celebrowana, aż do jej związku z codzienną egzystencją” (Benedykt XVI, Posynod. Adhort. apost. *Sacramentum caritatis*, 52) w „duchu ciągłego nawracania się, który winien charakteryzować życie wszystkich wiernych” (tamże, n. 55). Jeśli chodzi natomiast o konkretne sposoby realizowania

aktywnego uczestnictwa poprzez szczególną rolę muzyki sakralnej, Konstytucja udziela jasnej odpowiedzi: „Należy zachęcać wiernych do wykonywania aklamacji, odpowiedzi, psalmów, antyfon, pieśni” oraz do zachowywania „pełnego czci milczenia” (SC, 30), i zachęca każdego – czy to duchownego, czy wiernego świeckiego – aby wykonywał „w pełni wyłącznie tylko to, co należy do niego z natury rzeczy i na podstawie przepisów liturgicznych” (SC, 28), w harmonijnej równowadze między różnymi posługami, poszczególnymi działaniami i chwilami milczenia.

Sobór przywiązuje następnie wielką wagę do śpiewu gregoriańskiego, nie wykluczając jednak z celebracji innych rodzajów muzyki sakralnej. Szczególną uwagę poświęca również organom (por. SC, 120), natomiast użycie innych instrumentów jest dopuszczalne, „o ile nadają się, albo mogą być przystosowane do użytku sakralnego, jeżeli odpowiadają godności świątyni i rzeczywiście przyczyniają się do zbudowaniu wiernych” (SC, 120).

Jednym z tematów bliskich reformie soborowej jest inkulturacja, także w dziedzinie muzyki sakralnej. W odniesieniu do tradycji muzycznych różnych kultur szczególnie podkreśla się znaczenie traktowania ich z należytą powagą jako części życia religijnego i społecznego ludzi. Dlatego z jednej strony zaleca się, aby wszystkim zapewnić odpowiednie „kształtowanie zmysłu religijnego” (SC, 119), z drugiej zaś – aby „w miarę możliwości (...), pielęgnować tradycyjną muzykę tych ludów, tak w szkołach, jak i w liturgii” (tamże). W kontekście liturgicznym szczególne zadanie przypisuje się zespołowi śpiewaków [schola cantorum], będącemu narzędziem duszpasterskim, którego rozwój należy wspierać. Do takich zespołów należy „poprawne, zgodne z różnymi rodzajami śpiewu, wykonywanie właściwych im części liturgii oraz wspomaganie wiernych, gdy ci śpiewem w niej uczestniczą” (Święta Kongregacja Obrzędów, Instrukcja Musicam sacram, 19) [2].

W tym celu kompozytor muzyki sakralnej jest wezwany do poznawania i strzeżenia muzycznego dziedzictwa Kościoła oraz do czerpania z niego inspiracji przy tworzeniu nowych kompozycji służących liturgii, z poszanowaniem współczesnej wrażliwości i różnych tradycji kulturowych oraz z koniecznością „usunięcia z kultu niekonsekwencje stylu, przestarzałych formy wyrazu, niedbałej muzykę i tekstów, które nie odpowiadają wielkości sprawowanego aktu», aby zapewnić godność i wysoką jakość form muzyki liturgicznej” (Św. Jan Paweł II, Chirograf o muzyce sakralnej, 22 listopada 2003, 3) [3].

Z tych wszystkich względów Ojcowie Soborowi zalecają promowanie kształcenia i praktyki w zakresie muzyki sakralnej „w seminariach, nowicjatch oraz domach studiów dla zakonników i zakonnic, a także w innych instytucjach i szkołach katolickich” (SC, 115), jak również zapewnienie muzykom i śpiewakom rzetelnej formacji liturgicznej (por. tamże).

Droży bracia i siostry, Ojcowie Kościoła przywiązywali wielką wagę do śpiewu liturgicznego, będącego symbolem komunii eklezjalnej. Dlatego możemy zakończyć tymi pięknymi słowami św. Ignacego z Antiochii: „I niech każdy z was także włączy się w ów chór, abyście w harmonii waszej zgody, biorąc ton Boga w jedność, śpiewali jednym głosem Ojcu przez Jezusa Chrystusa. Wówczas On was usłyszy i pozna przez wasze dobre czyny, że jesteście członkami Syna Jego” (Epistula ad Ephesios, IV, 1-2) [4].

INFORMACJE DUSZPASTERSKIE - 4 października 2026

1. Dziś, 4 października, pierwsza niedziela miesiąca, adoracja po Mszy o godz. 8.00 do Mszy o godz. 12:00 w Czernicy.
2. Kancelaria parafialna czynna we wtorek 6 października od 16:00 do 17:00.
3. W sobotę 10 października w sanktuarium w Wojnowicach o godz. 18:00 Msza św. i nabożeństwo do św. Wawrzyńca oraz błogosławieństwo miodu i oleju laurowego. Nie będzie w tym dniu Mszy w Czernicy. Zapraszamy do Wojnowic.
4. W przyszłą niedzielę – 11 października – podczas kwesty do puszek, będzie można wesprzeć materialnie Fundację Dzieło Nowego Tysiąclecia, która wspiera stypendiami ubogą uzdolnioną młodzież.
5. Przez cały miesiąc październik nabożeństwo różańcowe, szczegółowy grafik w kalendarzu liturgicznym.
6. Serdecznie zapraszamy do udziału w 47. Pieszej Pielgrzymce do grobu św. Jadwigi w Trzebnicy. Pielgrzymka wyruszy w sobotę 17 października o godz. 6:00 z Archikatedry Wrocławskiej, a zakończy Mszą Świętą przy Sanktuarium św. Jadwigi w Trzebnicy o godz. 16:30.
7. Zapraszamy na uroczystości odpustowe w Trzebnicy. Szczegóły na plakacie.
8. Parafialny Zespół Caritas działający przy naszej parafii pragnie serdecznie podziękować za dary serca złożone przez parafian podczas zbiórki chemii gospodarczej dla rodzin w potrzebie z naszej wspólnoty. Dzięki Waszej hojności mogliśmy przekazać paczki dwudziestu rodzinom. Dziękujemy również za ofiary złożone w ramach Akcji Wakacje. To właśnie dzięki nim troje dzieci mogło w tym roku po raz pierwszy zobaczyć polskie morze. Zarówno ta rodzina, jak i my, wolontariusze, jesteśmy Bogu wdzięczni za tak hojną wspólnotę.
9. Sołtys Czernicy zaprasza 11 października o godzinie 17:00 do świetlicy wiejskiej w Czernicy, na projekcję filmu o Czernicy pt. "Żelaznym mostem na drugi brzeg", którego premiera odbyła się w dniu 5 września 2026 r. zakłócona przez deszcz.
10. W sobotę, 10 października 2026 roku, w Krakowie odbędzie się XI Ogólnopolska Pielgrzymka Apostolatu Margaretka – wspólnoty modlącej się za kapłanów. Więcej informacji na stronie: www.apostolatmargaretka.pl
11. Zapraszamy członków Róż Żywego Różańca na spotkanie formacyjno-towarzyskie przy herbacie i słodkościach, w uroczystość patronalną, 7 października br. o godz. 18:30 w świetlicy wiejskiej w Czernicy.
12. Zbiórka ministrantów, kandydatów i nowych chętnych do służby przy ołtarzu w sobotę 10 października o godz 10:00 na plebanii.
13. Zapraszamy do prenumeraty ADSUM – biuletynu duszpasterskiego naszej parafii – szczegóły w zakrystii lub u celników.
14. Serdeczne podziękowanie za ofiary składane w tym tygodniu na potrzeby naszej parafii. Wszystkim parafianom i gościom życzymy błogosławionej niedzieli i dobrego tygodnia, spokojnego czasu wypoczynku i pracy.

KALENDARZ LITURGICZNY

5 października 2026 — 11 października 2026

41 tydzień roku 2026

PAŹDZIERNIK 5 poniedz.	św. Faustyny Kowalskiej, dziewicy, wspomnienie <i>Ga 1, 6-12; Ps 111 (110), 1b-2. 7-8. 9 i 10c (R.: 5b); J 13, 34; Łk 10, 25-37;</i> 17:00 Wojnowice <i>Nabożeństwo różańcowe</i> 17:30 Wojnowice +Grzegorz BLACHARSKI /od uczestników pogrzebu/
PAŹDZIERNIK 6 wtorek	<i>Ga 1, 13-24; Ps 139 (138), 1b-3. 13-14b. 14c-15 (R.: por. 24b); Por. Łk 11, 28; Łk 10, 38-42;</i> 17:00 Czernica <i>Nabożeństwo różańcowe</i> 17:30 Czernica +Aleksander WRONA /od siostry z rodziną/
PAŹDZIERNIK 7 środa	Najświętszej Maryi Panny Różańcowej, wspomnienie <i>Ga 2, 1-2. 7-14; Ps 117 (116), 1b-2 (R.: por. Mk 16, 15); Por. Rz 8, 15bc; Łk 11, 1-4;</i> 17:00 Wojnowice <i>Nabożeństwo różańcowe</i> 17:30 Wojnowice W int. Korneliusza CZECHA / w 19 r. ur./
PAŹDZIERNIK 8 czwartek	<i>Ga 3, 1-5; Łk 1, 69-70. 71-73. 74-75 (R.: por. 68); Por. Dz 16, 14b; Łk 11, 5-13;</i> 7:00 Czernica W int. Joanny i Pawła w 32 r. sak. małżeństwa o opiekę NMP i Boże łaski 17:00 Czernica <i>Nabożeństwo różańcowe – prowadzone przez dzieci</i>
PAŹDZIERNIK 9 piątek	<i>Ga 3, 7-14; Ps 111 (110), 1b-2. 3-4. 5-6 (R.: 5b); J 12, 31b-32; Łk 11, 15-26;</i> 17:30 Czernica W int. Agnieszki i Krzysztofa MROZIUK / dziękczynna/ <i>po Mszy nabożeństwo różańcowe oraz adoracja do godz. 19:00</i>
PAŹDZIERNIK 10 sobota	<i>Ga 3, 22-29; Ps 105 (104), 2-3. 4-5. 6-7 (R.: por. 8a); Por. Łk 11, 28; Łk 11, 27-28;</i> 17:30 Wojnowice <i>Nabożeństwo różańcowe</i> 18:00 Wojnowice W intencjach powierzanych przez wstawiennictwo św. Wawrzyńca <i>po Mszy nabożeństwo do św. Wawrzyńca z błogosławieństwem miodu i oleju laurowego</i>
PAŹDZIERNIK 11 niedziela	28. Niedziela Zwykła <i>Iz 25, 6-10a; Ps 23 (22), 1b-3a. 3b-4. 5. 6 (R.: por. 6cd); Flp 4, 12-14. 19-20; Por. Ef 1, 17-18; Mt 22, 1-14;</i> 8:00 Czernica +Norbert, +Ryszard ANTOS /od Wojtka/ 10:00 Wojnowice +Natalia i +Stanisław CYGAN, +Bronisława i +Emil SZYPA 11:30 Czernica <i>Nabożeństwo różańcowe</i> 12:00 Czernica +Władysława(K) MICHALSKA /2 r. śm./

47. Piesza Pielgrzymka Wrocławska do Trzebnicy



**Uczniowie
misjonarze**

**17
X
20
26**